

Le contour de la paroisse a été dessiné d'après le plan cadastral de 1836.

La maison curiale :

En 1639, il n'y en a point . Lors de la visite paroissiale de 1638, il est dit :

" ..... la maison où habitent le vicaire et prêtres desservant la paroisse,

tous ensembles, est tenue en arrentement , n'y ayant point de maison curiale

( Lebrun : Essai historique sur la ville de Brignoles ).

Le terrain vague derrière l'église :

Il n'est pas mentionné lors du relevé de 1639. Néanmoins, il se dessine au

fil de l'énumération des parcelles.

cent ans plus tard cet endroit servira de cimetière : " une croix posée au

nouveau cimetière derrière l'église paroissiale " ( Compte trésorairre de 1738

- réparation - article 81 ) .

Aujourd'hui, ce terrain n'est toujours pas bâti.

Ce quartier regroupe essentiellement des maisons.

Les étables et finières sont concentrées à la rue des Foucous et de Lamourier, vers le S<sup>t</sup> Esprit et derrière l'église.

Les rues des Foucous et de Lamourier :

Ce sont de nos jours deux impasses auxquelles on accède respectivement par la rue des Portaniers et la rue de la Paroisse . En 1639, ces rues communiquaient entre elles.

Le plan de 1772, nous les montre telles qu'on les connaît aujourd'hui. On peut donc en conclure que ces rues ont donné naissance à deux voies sans issue entre 1639 et 1772.

Le Saint Esprit :

C'est en 1613 que fut détruite la maison du Saint Esprit, ancien ordre religieux établi à Brignoles.

Après sa disparition, l'emplacement de la maison conserva le nom de S<sup>t</sup> Esprit.

L'Eglise paroissiale :

Comme toutes les églises, elle n'est pas encadrée. Une seule parcelle au n° 678 " joint la sacristie de la grande église ". Ce confront nous confirme l'emplacement de la sacristie en 1639.

## SECTION 12

Situation : entre la rue de la Glacière, la rue Limouzin, la rue des

Portaniers, la rue Poissonnerie, la rue S<sup>t</sup> Christophe, la rue

des Templiers et la rue S<sup>t</sup> Esprit.

Contenance : - 92 bâtiments

- 2 jardins

- L'Eglise paroissiale de Saint Sauveur

- Détail : - 77 maisons

- 23 étables

- 17 finières

- 3 casau

- 2 fours à cuire le pain n° 585 et n° 445

- 1 moulin à huile n° 445

# SECTION 12

- A : Les Quatre Coins
- B : Rue de la Grande Eglise
- C : Lamourier
- D : Rue des Foucous
- E : A la Peissonnerie
- F : Au Coulet Redon
- G : Le Saint Esprit
- H : Place de la Grande Eglise
- I : Les Grands Degres
- K : Rue des Grosses
- L : Rue Limouzin

EPDSS : Eglise Parroissiale  
de Saint Sauveur

## LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Finiere
- Casau
- Cave
- ✕ Four à cuire le pain
- ⊗ Moulin



SECTION 11

Situation : entre la place Jehan Raynaud, la rue des Cordeliers, la rue  
du Palais, la rue Hopital Vieux.

Contenance : - 66 bâtiments

- 0 jardin

- Le Collège

- Détail : - 60 maisons

- 8 étables

- 7 finières

- 2 casau

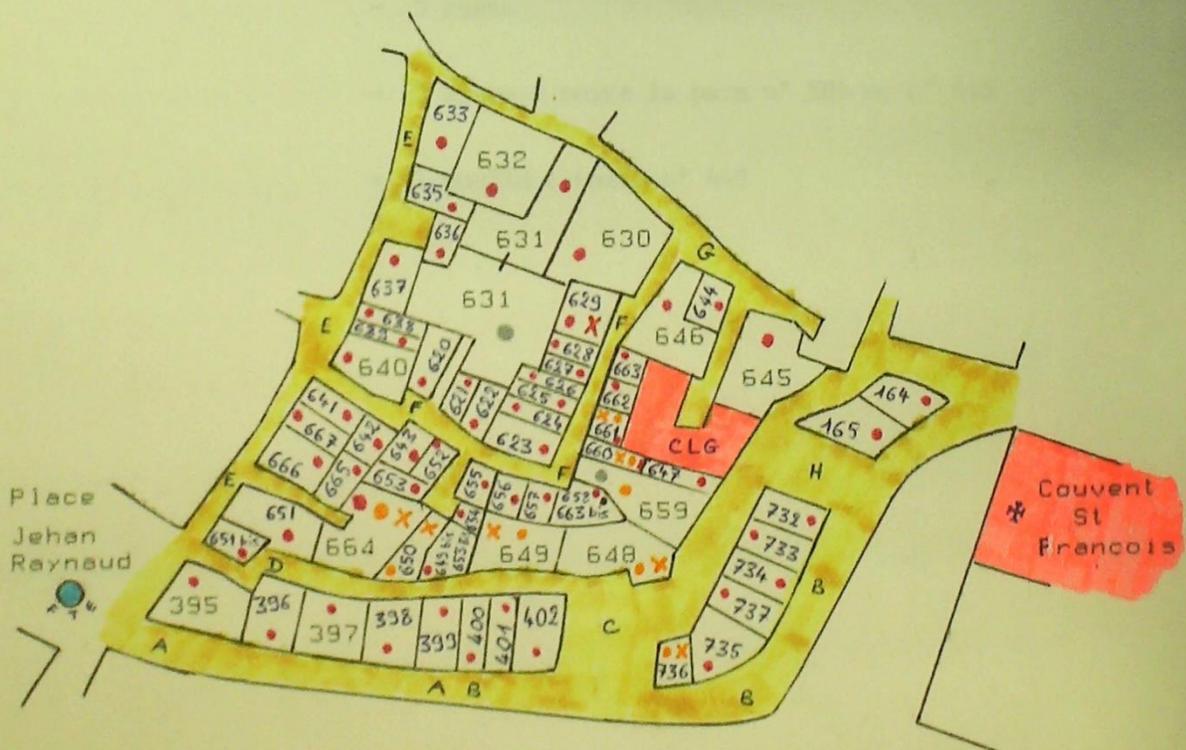
- 1 four n° 629

# SECTION 11

A : Rue de la Place Jehan Raynaud  
 B : Rue Saint Francois  
 C : Placette de Chomé  
 D : Dessous la descente de  
 l'Hospital Vieux  
 E : Rue de l'Hospital Vieux  
 F : Rue Dolliere  
 G : Rue du portegue Saint François  
 H : Placette  
  
 CLG : College

## LEGENDE

- Maison
- Etable
- ✕ Finiere
- Casau
- Cave
- ⊙ Fontaine
- ✕ Four à cuire le pain



Aujourd'hui encore, elle est désignée sous le nom déformé de " Plan de Sauve " .

Néanmoins, la rue des Grosses existait bel et bien. Elle occupa, jusqu'au début du XIX<sup>e</sup> siècle, l'emplacement des rues aujourd'hui nommées " de la Glacière " et " du Limouzin " .

Le quartier du Plan dou Sauze :

Là aussi, j'ai eu recours au plan de 1836 pour reconstituer l'îlot de maisons du n° 601 au n° 619, aujourd'hui détruit.

Le " Cours de Robinet " :

Cette partie du quartier a subi quelques modifications . La représentation du bâtiment n° 360 reste incertaine. C'est ce lieu " Cour de Robinet ", qui donna plus tard son nom à l'actuelle rue Robinet .

#### POINTS LITIGIEUX

- La parcelle n° 331 était elle reliée par de porches aux parcelles n° 234 et n° 335 ?

C'est ce que semble confirmer le confront de ces bâtiments.

Une fois de plus les jardins sont regroupés hors de la première rangée de remparts. Les maisons occupent le reste de la section. Les étables sont essentiellement localisées vers la descente du S<sup>t</sup> Esprit et boudent la rue de l'Hospital Vieux.

La porte Jehan Raynaud :

Détruite au XVI<sup>e</sup> siècle, elle ne figure plus dans les confronts.

La fontaine de la place Jehan Raynaud :

Elle n'est pas citée lors du relevé de 1639. Néanmoins, les comptes trésoraires attestent de son existence. Sans doute occupait elle la même place qu'aujourd'hui.

La maison du Poids :

C'est là où l'on pesait les blés et la farine des habitants.

Ce bâtiment appartient à la communauté et n'est soumis à aucune imposition; ce qui explique une fois de plus, qu'il ne soit pas encadré. On le trouve cité uniquement dans les confronts des parcelles n° 383 et n° 385.

La rue Plan dou Sauze :

Lors du relevé de 1639, elle est désignée sous le nom de " rue des Grosses ".

Pourtant , si l'on se réfère aux cadastres antérieurs et postérieurs à 1639, cette rue était bien nommée " Plan dou Sauze ".

SECTION 10

Situation : entre la place Caramy, la descente du S<sup>t</sup> Esprit, la rue de la Glacière, la rue du Limouzin, la rue Hôpital Vieux, la place Jehan Raynaud et la rue d'Entraigue.

- Contenance : - 117 bâtiments
- 5 jardins
- Détail : - 106 maisons
- 17 étables
- 8 finières
- 5 casau
- 2 fours n° 384, n° 352.

- A : Rue de l'hospital vieux
- B : Rue de Limouzin
- C : Rue DE l'Escudelier
- D : Rue des Grosses  
( Rue Plan dou Sause )
- E : Rue des Grosses
- F : Bourq d'Entraigue
- G : Cour de Robinet
- H : Les Grands Degrés
- I : Quartier de la Rue des Grosses
- K : Au Barry Vieux
- L : Dessous le Coulet Redon
- M : Le Portegue de la place Caramy

# SECTION 10

MDP : Maison du Poids



LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Feniere
- Casau
- ✕ Four à cuire le pain

- Le parc des Monges :

" Monge " ou " Mounge " est un mot provençal qui s'emploie pour désigner une religieuse.

Ce parc appartenait en effet aux Dames de La Celle. Comme il n'était pas encadré, c'est par rapport aux confronts des maisons voisines que j'ai réussi à le localiser. Ce parc ne figure pas sur le plan de 1772.

- La place des Deux Fours :

En 1639, on ne parlait pas de la place des Deux Fours, car elle n'existait pas.

Cette place fut aménagée en 1772. Faute de plan de la ville antérieure à cette date, je me suis aidé des relevés faits en 1639, pour reconstituer cet îlot de maisons.

Seule, les parcelles n° 706, n° 708, n° 708 A sont situées " aux Fours de Cavaillon " , emplacement qui est représenté sur le plan par un petit renforcement.

Dans ce quartier, deux maisons étaient munies de Fours, au n° 704 et au n° 709.

Il semble que les fours que l'on aperçoit aujourd'hui appartenaient à Melchion AMIC ( parcelle n° 709 ).

Ce quartier est essentiellement constitué de maisons .

On ne trouve qu'un seul jardin au n° 54; jardin que l'on peut encore voir aujourd'hui.

Les étables et finières sont relativement nombreuses. Elles sont concentrées surtout entre l'actuelle place Cavaillon et la rue Tourmalaute.

#### La Place Cavaillon :

En 1639, elle n'existait pas encore. Elle fut édiflée en 1850, 1851 sur l'emplacement de maisons en ruine. J'ai reconstitué ce groupe de maisons, en m'aidant du plan cadastral de 1836.

#### POINTS LITIGIEUX

- La parcelle n° 315 :

Elle joignait " le portègue allant à la place Caramy (A)".

On peut donc affirmer qu'en 1639, cette porte n'avait pas encore été détruite.

Une question reste posée : la parcelle n° 315 confrontait elle la parcelle n° 325 , au dessus de la porte ?

## SECTION 9

Situation : entre la place Caramy, la rue Jules Ferry, la place S<sup>t</sup> Pierre,  
la rue S<sup>t</sup> Pierre, la rue des Templiers, la rue S<sup>t</sup> Esprit.

Contenance : - 171 bâtiments

- 1 jardin
- 1 porte : de Caramy " A "
- 1 logis : la Cardo n° 49
- La Chapellenie de S<sup>te</sup> Anne n° 68
- La cave de la Vicairie n° 67
- Le parc des Monges ( Dames de La Celle ) " D "
- Détail : - 147 maisons
  - 34 étables
  - 23 finières
  - 6 casau
  - 3 fours : n° 709, n° 704, n° 247
  - 1 moulin à huile n° 709

# SECTION 9

- A : Saint christol
- B : à Cavailhon
- C : au Four de Cavailhon
- D : Rue des Moniers
- E : Rue du Bourguet
- F : Rue Coulet Redon
- G : Déscente du Coulet Redon
- H : Porteque de la Place Caramy
- K : Ruelle des Barry Vieux
- L : à la Tourre Malaute

## LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Elable
- ✕ Finiere
- Casau
- Cave
- \* Sueilhe
- ✕ Four à cuire le pain
- ⊗ Moulin

49 : Logis de la Cardo  
 CDM : Le Clos des Monqes ( Mounqes )



- Les Trinitaires :

C'est en 1663 que les Pères Trinitaires fondent leur maison sur le jardin que leur donnera le Sieur de Vachière ( Lebrun : " Essai historique sur la ville de Brignoles " ).

Si l'on se réfère au plan de 1772 , on constate que cet ordre occupait l'emplacement de la parcelle n° 131 et la parcelle n° 132 . Or, en 1639, il n'y a pas de Sieur de Vachière dans ce quartier et encore moins de jardin.

Que conclure ? : Les Trinitaires , se sont ils installés plus tard dans ce quartier ? Les archives de la ville n'auraient elles pas encore livré tous leurs secrets ?

## POINTS LITIGIEUX

### - La parcelle n° 117 :

On a retrouvé au rez de chaussée de cette maison, l'emplacement d'un ancien moulin. Toutefois, lors du relevé des parcelles en 1639, il n'en est fait aucune mention. Est - ce un oubli ou ce moulin a-t-il été aménagé plus tard ?

### - La parcelle n° 151 :

Je ne reviendrai pas sur les explications de cette maison qui ont été débattues lors de l'étude de la section 7 .

### - La parcelle n° 132 :

Cette parcelle appartenait aux hoirs de Louis Saurin. Ces confronts sont multiples et attestent de sa grande superficie :

la parcelle n° 131 confronte la n° 130 , n° 132 .

la parcelle n° 134 confronte la n° 131, n° 132 .

la parcelle n° 133 confronte la n° 135, n° 136, n° 132.

la parcelle n° 146 confronte la n° 145, n° 132.

la parcelle n° 132 confronte la n° 138, n° 137.

On sait grâce au cadastre de " 1640 original " que, Louis Saurin vendra sa parcelle au Révérend Père S<sup>t</sup> Bernard .

La maison de Jehan Gassin occupe la parcelle n° 491. Les Boutiques formaient donc un " L " entre les maisons n° 467, n° 477 et n° 469.

La Commanderie de S<sup>t</sup> Christol :

Elle occupait la parcelle n° 505 .

La Place Parrocel :

Elle fut édiée en 1921 sur l'emplacement de maisons en ruine. Pour reconstituer cet ilot de maisons, j'ai dû m'aider du plan cadastral de 1836.

Il est formé des parcelles qui vont du n° 512 au n° 523 et entouré par la rue S<sup>t</sup> christol ( S<sup>t</sup> Christophe ), le Coulet Redon, et la rue de la maison d'Heryès Bruni.

La rue de la Poissonnerie :

Là aussi, le cadastre de 1836 m'a été utile pour reconstituer un quartier qui a souffert des destructions ( parcelles n° 476, n° 467, n° 477 ).

29

Ce quartier ne compte que des maisons. Il n'y a aucun jardin.

Les seules étables et finières, à l'exception d'une au n° 112, sont situées au Coulet Redon et vers la placette du Portail Neuf.

La Poissonnerie :

Elle figure dans les confronts des parcelles n° 460, n° 466. La ville était propriétaire de ce bâtiment.

La fontaine de la Poissonnerie :

Elle figure dans les confronts de la maison n° 477. J'ai déterminé son emplacement en me référant au plan cadastral de 1836.

La Boucherie :

Comme la Poissonnerie, elle est propriété de la ville; par conséquent, elle n'est pas encadrée. Elle occupait le rez de chaussée, les étages du dessus formaient la parcelle d'habitation n° 468.

Voici sa description en 1623 relatée dans le livre de Lebrun : " Les boutiques contigues servant à débiter le mouton, confrontent par dessus la maison de Meissonnier, du côté du septentrion les hoirs de Jehan de Portanier, du midi et du couchant la rue publique, plus d'autres maisons ou boutiques qui servent à débiter la grosse chair, confrontant du levant la maison des hoirs de Jehan Gassin ".

Ce quartier ne compte que des maisons. Il n'y a aucun jardin.

Les seules étables et finières, à l'exception d'une au n° 112, sont situées au Coulet Redon et vers la placette du Portail Neuf.

La Poissonnerie :

Elle figure dans les confronts des parcelles n° 460, n° 466. La ville était propriétaire de ce bâtiment.

La fontaine de la Poissonnerie :

Elle figure dans les confronts de la maison n° 477. J'ai déterminé son emplacement en me référant au plan cadastral de 1836.

La Boucherie :

Comme la Poissonnerie, elle est propriété de la ville; par conséquent, elle n'est pas encadrée. Elle occupait le rez de chaussée, les étages du dessus formaient la parcelle d'habitation n° 468.

Voici sa description en 1623 relatée dans le livre de Lebrun : " Les boutiques contigues servant à débiter le mouton, confrontent par dessus la maison de Meissonnier, du côté du septentrion les hoirs de Jehan de Portanier, du midi et du couchant la rue publique, plus d'autres maisons ou boutiques qui servent à débiter la grosse chair, confrontant du levant la maison des hoirs de Jehan Gassin ".

## SECTION 8

Situation : entre la place du Portail Neuf, la rue Tour Vieille, la place  
Saint Pierre, la place des Deux Fours, la rue du Coulet Redon, la  
rue de la Peissonnerie, la rue S<sup>t</sup> Joseph.

Contenance : - 113 bâtiments

- 0 jardins

- 1 porte : S<sup>t</sup> Pierre ( 1<sup>ere</sup> rangée de remparts )

- La Boutique de la Peissonnerie : A

- La Boucherie : D

- La Commanderie de S<sup>t</sup> Christol n° 505

- Détail : - 106 maisons

- 14 étables

- 10 finières -

- 5 casau

- 1 four au n° 494

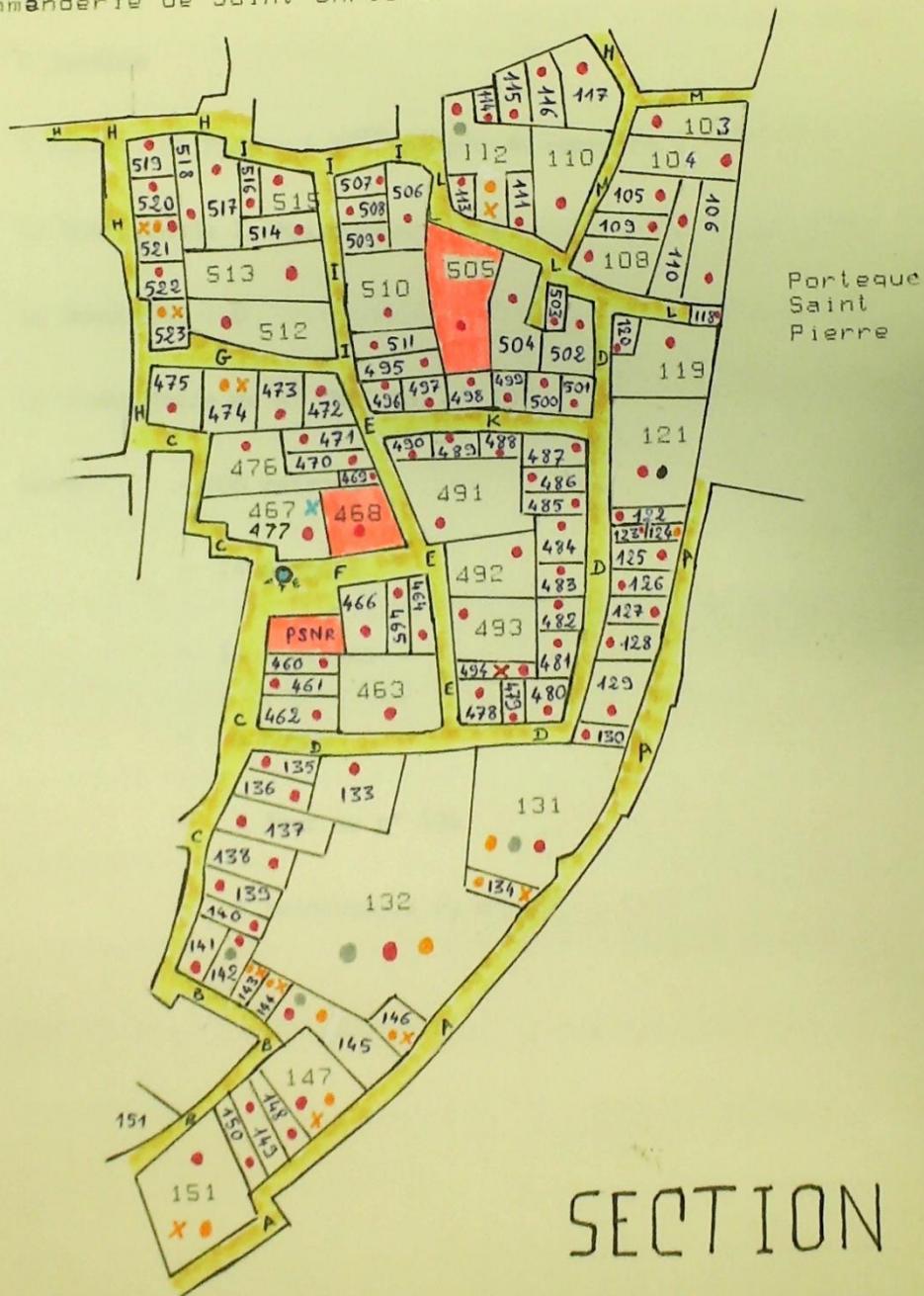
- 1 teinturerie au n° 467

- A : Ruelle de Mondon au  
Dernier du Barri
- B : Rue du Pouadour ( 151 à 141 )
- C : à la Peissonnerie ( 141 à 175 )
- D : Rue Ballard ( 462 à 496 )
- E : à La Boucherie ( 463 à 496 )
- F : Place de la Boucherie et  
de la Peissonnerie
- G : Rue de la Maison d'Heryes Bruni
- H : Au Couillet redon ( 523 à 519 )
- I : à Saint Christol ( 512 et 516 à  
506 )
- K : Rue des Sarrailhers ( 496 à 501 )
- L : Rue du Temple ( 506 à 118 )
- M : à Cavailhon ( 108 à 117 )

LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Finiere
- Casau
- Cave
- ✕ Teinture
- ✕ Four à Cuire le  
Pain
- ⊙ Fontaine

468 : La Boucherie  
 PSNR: La Poissonnerie  
 505 : La Commanderie de Saint Christol



## POINTS LITIGIEUX

- L'endroune de Pierre Gavot :

" l'endroune " est un mot provençal qui s'emploie pour désigner une ruelle, une voie sans issue, un réduit . Cette impasse est encore visible aujourd'hui à la rue des Portaniers.

Les maisons n° 413, n° 415, n° 416, n° 417, n° 418 qui sont au fond de l'endroune, présentent quelques confusions dans leurs confronts . J'ai donc été obligé de raccourcir la profondeur de l'impasse sur le plan.

- La superficie des maisons du n° 403 au n° 413, n'a pas été relevée.

Leur volume a été évalué par rapport à leur côte cadastrale.

- La maison n° 151 : si l'on se conforme au relevé de 1639, elle figure des deux côtés de la rue du Pouadour. Le cadastre de "1640 original", nous confirme que Jehan Braquety ne possédait qu'une seule maison au Portail Neuf. Doit on en conclure que ces deux bâtiments étaient reliés entre eux par un porche pour ne former qu'une seule maison.

Le Palais : C :

Il ne figure pas dans les confronts. il occupe sur le plan, le même emplacement qu'aujourd'hui.

Les Prisons " Royaux " : D :

Elles sont citées dans le confront de la parcelle n° 158. Je les ai placées là où elles sont mentionnées sur le plan de 1772.

Le Mont de Piété :

Cette oeuvre de bienfaisance s'établira à Brignoles en 1676. Elle occupera la Parcelle n° 158 .

La fontaine du Palais :

Elle n'est pas citée dans le relevé de 1639. Néanmoins, elle existait bien à cette époque. Elle est citée dans les comptes trésoriers de cette époque, lors des réparations annuelles faites aux fontaines de la ville .

La Chapelle des Pénitents Gris : 1 B :

" C'est par acte du 30 avril 1618 ( notaire Fournier ), que fut donné à prix fait la lecture et construction de la dite Chapelle, située proche l'église du Couvent S<sup>t</sup> François. Elle confronte l'étable de Pierre Romieu, le jardin de Pierre Jujardy notaire et de Maximin Limogal marchand. ( " Essai historique sur la ville de Brignoles, Lebrun " )

Les maisons sont regroupées dans la première enceinte de la ville.

La deuxième rangée de remparts abrite essentiellement des jardins. Les étables et finières sont, à deux exceptions près, regroupées à " l'endroune de Pierre Gavot " .

Cette section regroupe les principaux édifices d'utilité publique. Ces bâtiments faisant l'objet d'aucune imposition, ils ne sont pas encadrés.

#### La Maison de ville : A :

Elle figure dans le confront de la parcelle n° 157. Voici sa description en 1625 ( " essai historique sur la ville de Brignoles " ; E.Lebrun ) : " Elle confrontait le Palais, le Sieur Lieutenant Jujardy, la place du Palais et la ruelle par derrière. Elle consiste en une grande salle, que la communauté a fait construire depuis quelques années, une chambre et un magasin " .

En 1643 ( Article 138 ) , les comptes trésoraires attestent de la réparation de la cheminée de la dite maison.

#### La Chapelle des Pénitents Gris de S<sup>t</sup> Louis : B :

Elle est citée dans les confronts de la parcelle n° 157 . En 1600, la chapelle fut prolongée de 5 mètres sur la place du Palais. Le mur qui la séparait de la salle des gardes du Palais, fut détruit aux XX<sup>e</sup> siècle.

S E C T I O N 7

Situation : Entre la rue Portail Neuf, la rue S<sup>t</sup> François, la rue des Portaniers, et les rues Peissonnerie et S<sup>t</sup> Joseph.

Contenance : - 55 bâtiments

- 8 jardins

- 2 portes : 1) Saint François

2) Portail Neuf

- La maison de ville : A

- La Chapelle S<sup>t</sup> Louis : B

- Le Palais : C

- Les prisons " royaux " : D

- 2 Logis : 1) Le Palais n° 403

2) S<sup>t</sup> François n° 1

- La Chapelle des Pénitents Gris n° 1 B

- Détail : - 50 maisons

- 7 étables

- 4 finières

- 2 casau

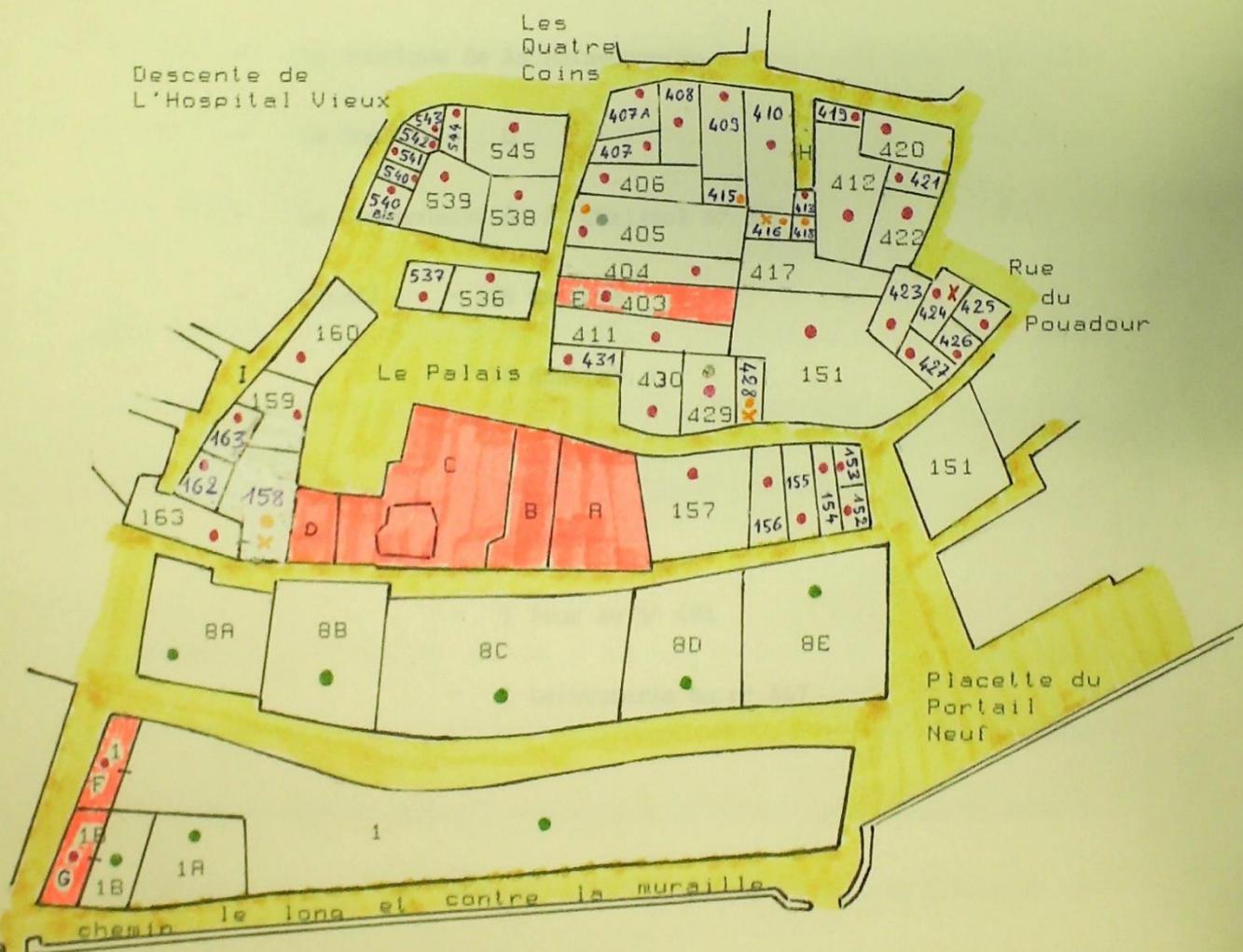
- 1 four à cuire le pain n° 1 B

# SECTION 7

- A : Maison de ville
- B : La Chapelle des Penitents  
Gris de Saint Louis
- C : Le Palais
- D : Les Prisons Royaux
- E : Loais du Palais
- F : Loais Saint Francois
- G : Les Penitents Gris
- H : L'androune de Pierre Gavot
- I : Rue du Portequae Saint  
Francois

## LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Finiere
- Casau
- ✕ Four à cuire le Pain



Porte  
St Francois

Mais revenons à notre quartier ;

En 1639, la ruelle du " prad de Gréon " ne finit pas en impasse comme aujourd'hui. Il existait un passage entre les parcelles n° 751 D et n° 740.

Quant au chemin qui longe la muraille, sa représentation est identique à celle du plan de 1772.

Dans ce quartier, les maisons longent les rues S<sup>t</sup> François et la rue Cariamete. Les étables et finières sont peu nombreuses.

Seul le jardin n° 741 fait une percée au milieu des maisons. Les autres sont en retrait au " prad de Gréon ".

Les tanneries : elles sont au nombre de quatre ( n° 751 A , 751 C, 754 B, 756 A ). Regroupées vers le Béal du moulin, elles forment le deuxième quartier de tanneries de la ville.

Le Jas de la Turie : c'est là où l'on rassemblait les bêtes avant de les conduire à l'égorgerie qui se trouvait à la porte Notre Dame.

Le Couvent des Révérends Pères Saint François :

Les Pères s'établirent à Brignoles au XIII<sup>e</sup> siècle. Il existait en 1639 une fontaine dite de S<sup>t</sup> François. Lebrun nous dit qu'elle se trouvait dans le jardin du couvent ( " les eaux de Brignoles" p. 349 )

La ruelle du Prad de Gréon ( pré de Gréon ) :

Le triangle formé par la ruelle du prad de Gréon et la rue Cariamete était certainement autrefois relié au pré à l'extérieur des remparts, encore appelé en 1639 " prad de Gréon " puis en 1836 " Cariamete ".

S E C T I O N 6

Situation : Entre la rue Cariamete, la rue des Cordeliers, la coopérative  
vinicole des Cordeliers et l'impasse Pas de Grin.

- Contenance :
- 24 bâtiments
  - 11 jardins
  - 2-portes : 1) de Cariamete  
2) de Saint François
  - Le Couvent Saint François
  - Le Jas de la Turie
  - Détail : - 19 maisons
  - 5 étables
  - 2 finières
  - 2 casau
  - 2 sueilles
  - 4 tanneries ou cauquières

# SECTION 6



Ce quartier est essentiellement couvert de jardins . Les maisons sont regroupées vers la place Jehan Raynaud et vers la place Caramy.

Les moulins se trouvent à proximité du Béal qui traverse la ville. Les moulins Bessons existaient déjà au XIII<sup>e</sup> siècle.

Les tanneries sont essentiellement regroupées à la rue Notre Dame de Laurette ( parcelle n° 203, n° 203 A, n° 203 B, n° 204 A, n° 204 D ). La cauquière au n° 196 A fait partie du regroupement des tanneries de la rue Cariamette.

Les Soeurs Sainte Claire ( les Clarisses )

Voici ce que nous dit Lebrun dans son " Essai historique sur la ville de Brignoles " à la page 608 : " C'est en 1633 que les religieuses Sainte Claire , venues de Marseille, obtinrent la permission de s'établir à Brignoles. Obligées de s'installer à l'intérieur des remparts, elles achetèrent le 15 octobre 1633, à la communauté, l'ancienne maison du Sieur Puget, à la place Jehan Raynaud. Mais elles ne purent y demeurer et quittèrent la ville en 1650. La ville reprit en 1651 cet immeuble . On se souvient que c'est dans le jardin de cette maison revendue par la communauté en 1652 à M<sup>gr</sup> du Chainé, évêque de Sénez que fut trouvé l'urne funéraire de Tétania" .

S E C T I O N 5

Situation : Entre la rue République, la rue d'Entraigue, la rue Cariamette,  
la rue des Trois moulins .

Contenance : - 26 bâtiments

- 17 jardins

- 2 portes : 1) de Cariamette

2) de Notre Dame de Laurette

- Les Soeurs Sainte Claire

- Les moulins à blé dit Besson

- Détail : - 12 maisons

- 10 étables

- 9 finières

- 2 casau

- 6 tanneries ou cauquières

- 1 moulin à huile n° 194 .



LEGENDE

●	Maison
●	Jardin
●	Etable
✕	Finiere
●	Casau
●	Cauquiere ou Tannerie
⊗	Moulin
⊕	Fontaine

# SECTION 5

Effectivement, en 1836, le plan cadastral signale une fontaine qui serait voisine de la parcelle n° 187 du plan de 1639.

- Le triangle d'habitation entre le " passage de Corneilhe de Serre " et la porte Notre Dame est resté inachevé . Les maisons n° 193, n° 194 et n° 195 se suivent par leur confront. La parcelle suivante est le n° 196. Ces confronts sont définis par le béal des moulins, les murailles de la ville, la finière de la Cour. Rien ne rattache cette parcelle à la parcelle n° 195. De plus, Lebrun nous parle dans " les eaux de Brignoles ", à la page 57, d'un dénombrement des Biens Baillés par la communauté. Figure dans cette énumération une égorgerie que la communauté possède à la porte Notre Dame, confrontant la cauquière des Hoirs de Quenis Roux. Tout laisse à croire que l'égorgerie faisait partie de ce triangle d'habitation et, comme elle appartenait à la ville, il est normal qu'elle ne soit pas encadrée.

Faute d'informations précises, cette partie du plan est inachevée.

- Les murailles qui relient la porte Caramy à la porte Notre Dame, ne sont pas mentionnées dans le relevé de 1639. Toutefois, les archives attestent de l'existence de ce mur de fortification .

Si l'on s'en tient au plan de 1772, il y avait bien un chemin le long des murailles .

- La traverse Petit Paradis s'appelait en ce temps là : " passage de Corneilhe de Serre ", nom d'un habitant du quartier. La présence d'un jardin au n° 192 B , laisse à supposer que le porche que l'on connaît aujourd'hui n'existait pas encore en 1639.

- La fontaine de la Place Caramy:  
Elle ne figure dans aucun confront en 1639; en revanche, elle est citée dans les archives de cette époque : ce qui atteste de sa présence.

- La fontaine des Augustins :  
Voilà ce que nous dit Lebrun dans " les eaux de Brignoles ", p. 260 : " en 1602, il est arrêté que la fontaine qui est à la porte des Augustins ( ou de Caramy ), sera mise et conduite dans la ville; la fontaine se trouvait au dessous des Frères Augustins " .

Les maisons s'allignent le long de la rue des Augustins et Notre Dame. Les jardins se trouvent entre ces dernières et les remparts. Les étables et finières sont éparses et peu nombreuses.

C'est dans la rue des Augustins et vers la Place Caramy que l'on trouve la plus grande concentration de logis ( hôtels ).

#### POINTS LITIGIEUX

- Les Révérends Pères Augustins :

L'église et le couvent furent établis au XIV<sup>e</sup> siècle.

En 1635, voici ce qu'il est dit, lors de l'inventaire des biens des

Augustins : " Eglise et couvent en enclos consistent en un jardin "

( Essai historique sur la ville de Brignoles : E. Lebrun p. 600 ).

Dans le relevé de 1639, l'église et le couvent ne sont pas encadrés :

le clergé n'était pas imposé sur ces bâtiments.

Néanmoins, on retrouve l'église dans les confronts de la parcelle n° 184, et

le couvent ou maison des Augustins dans les confronts de la parcelle n° 185.

Le couvent aujourd'hui n'existe plus. Je me suis donc servi du plan de 1772

pour retrouver son emplacement.

## SECTION 4

Situation : Entre la rue du D<sup>r</sup> Barbaroux, la Place Caramy, la rue Louis Maitre,  
la rue Notre Dame, la rue République, la rue du Petit Paradis.

Contenance : - 39 bâtiments

- 11 jardins

- 2 portes : de Caramy ou des Augustins

de Notre Dame de Laurette

- l'église et le couvent des Augustins

- l'égorgerie et la finière de la communauté

- la poste au n° 188

- 5 logis : 1) Le Cheval Blanc n° 182

2) La Cloche d'Argent n° 180

3) La Fleur de Lys n° 166

4) L'Image Notre Dame n° 188

5) L'Image S<sup>t</sup> Jehan n° 195

- Détail : - 37 maisons

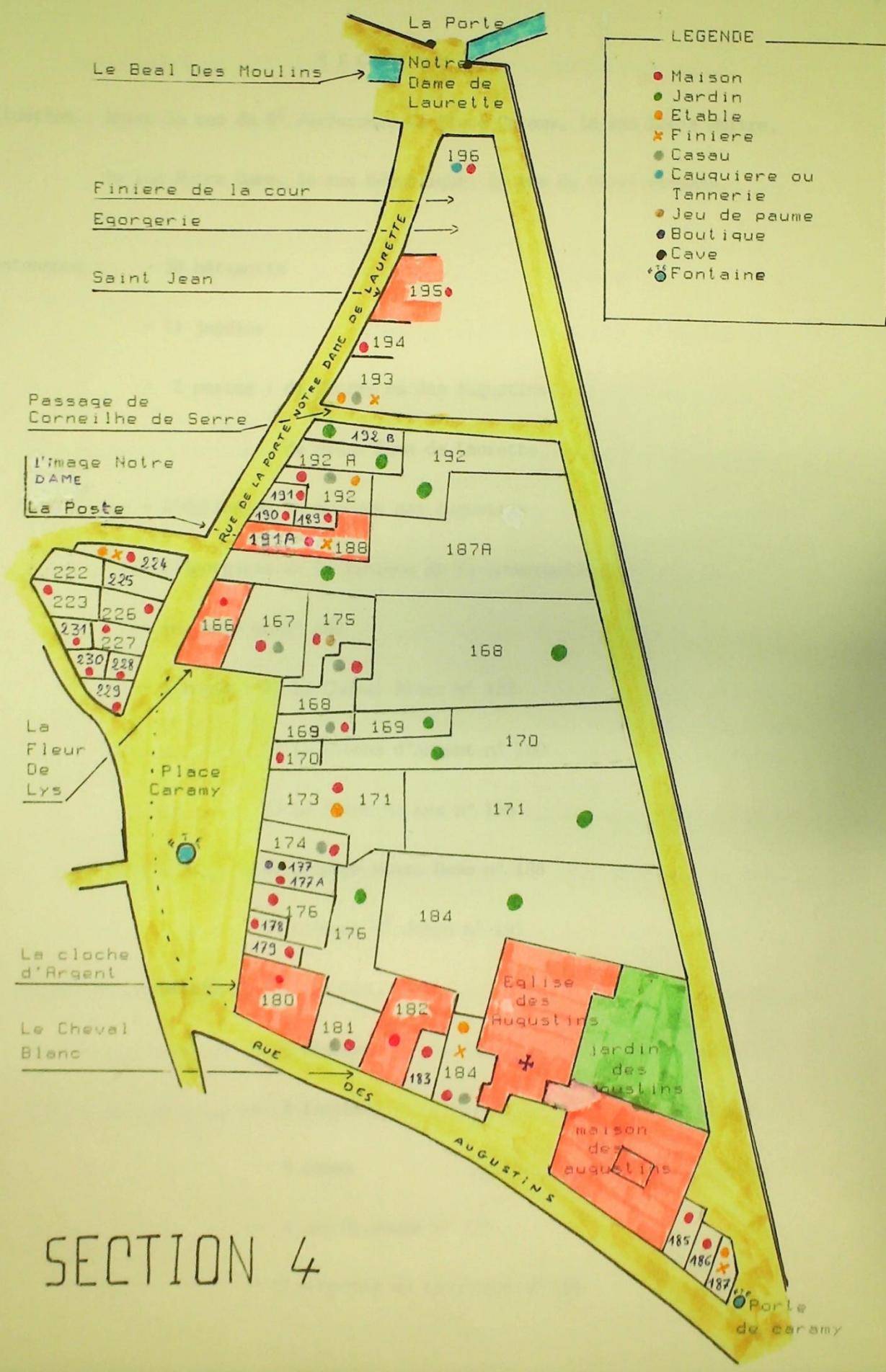
- 6 étables

- 5 finières

- 9 casau

- 1 jeu de paume n° 175

- 1 tannerie ou cauquière n° 196



LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Finiere
- Casau
- Cauquiere ou Tannerie
- Jeu de paume
- Boutique
- Cave
- Fontaine

SECTION 4

Le Beal Des Moulins

La Porte

Notre Dame de Laurette

Finiere de la cour

Egorgerie

Saint Jean

Passage de Corneille de Serre

l'image Notre DAME

La Poste

La Fleur De Lys

Place Caramy

La cloche d'Argent

Le Cheval Blanc

Eglise des Augustins

Jardin des Augustins

maison des Augustins

Porte de caramy

La Porte Vitry ou de S<sup>t</sup> Nicolas:

itu

Une gardette, petit poste de garde, proche la porte de Caramy, figure dans les confronts de la parcelle n° 9 D.

Il ne peut s'agir ici, que de la Porte Vitry qui fut ouverte par autorisation du maréchal Nicolas de Vitry. Cette porte figure sur les plans de 1772 et 1836. Lors du repérage des parcelles extérieures à la ville en 1639, les confronts font mention de la porte " S<sup>t</sup> Nicolas " et comme on l'a vu précédemment , le chemin qui longe les parcelles n° 290, n° 9 D, n° 9 C et 9 A , prit le nom de rue Vitry ( cadastre " 1640 original" f° 17 ).

Le chemin le long des remparts n'est pas mentionné en 1639; mais il figure sur le plan de 1772.

Les habitations sont localisées le long de la rue des Augustins et au début de la rue de la Font Dozon.

Les étables et finières se trouvent uniquement dans la rue des Augustins.

Les jardins occupent les surfaces restantes en direction des remparts.

Les maisons n° 281 et n° 282 sont isolées par un passage que l'on devine encore aujourd'hui.

La Place du 8 mai 1945, en ce temps est occupée , en partie, par les jardins n° 9 E, n° 269, n° 270.

Une maison sera construite en 1645, entre la maison n° 290 et le chemin ( Future rue Vitry; actuellement rue Douzon ). Elle appartenait à Gaspard Audier et figure sur le cadastre " 1640 original " au f° 17.

La Fontaine Dozon, figure dans les confronts de la parcelle n° 9 B : " de midi la dite fontaine ". Je l'ai placée là où elle se trouvait en 1836.

Le tracé des chemins qui découpent les parcelles n° 9 A, 9 B, et 9 C est réalisé d'après la découpe en trois lots, visible sur le plan de 1772.

## SECTION 3

Situation : Entre la rue Jules Ferry, la rue du D<sup>r</sup> Barbaroux, et le  
boulevard S<sup>t</sup> Louis.

Contenance : - 30 bâtiments

- 11 jardins

- 2 logis : 1) La Cloche d'Or n° 270

2) La Masse n° 273

- Détail : - 27 maisons

- 7 étables

- 7 finières

- 1 cazal

- 1 teinturerie

- 1 four à cuire le pain.



- La parcelle de jardin n° 7 A, était sans doute hors des remparts .

- Les parcelles 8 - et 8 + : elles sont localisées en 1639 " à la font Dozon" . Pourtant , si l'on se fie à l'énumération faite lors du relevé des parcelles, ces deux jardins seraient voisins de la parcelle n° 8; hors cette dernière n'est pas située " à la Font Dozon". Par manque de précisions suffisantes ces deux jardins n'ont pas été placés sur le plan.

Néanmoins, il est fort probable qu'ils occupaient une partie de la parcelle n° 8 vers le Bastillon du Curnier et qu'un chemin les séparait du jardin des soeurs S<sup>te</sup> Ursule.

En 1639, la Place Saint Pierre est bordée de maisons. Entre elles et les remparts se trouvent les jardins.

Les étables sont essentiellement regroupées vers la Porte du Curnier.

Le bâtiment des Soeurs S<sup>te</sup> Ursule : éablit en 1616, il est mis en clôtüre en 1632.

Le passage vers le milieu de la Place S<sup>t</sup> Pierre, entre les parcelles n° 17 et n° 19, figure sur le plan de 1772. Ce passage est encore visible aujourd'hui, mais il n'est plus accessible au public.

La rue des Religieuses n'apparaîtra qu'entre 1772 et 1836.

Quant à la Fontaine de la Place S<sup>t</sup> Pierre, elle n'a pas été relevée en 1639. Mais les archives de cette époque attestent de son existence.

#### POINTS LITIGIEUX

- Le chemin situé près des remparts n'est pas mentionné en 1639. Néanmoins, il figure sur le plan de 1772 .

## SECTION 2

Situation : Entre l'Hospice S<sup>t</sup> Jean, la Place S<sup>t</sup> Pierre, la rue du  
D<sup>f</sup> Gradelet, la rue Jules Ferry, et le Cours.

Contenance : - 22 bâtiments

- 6 jardins ( plus 2 au n° 8 et 8+ )

- Le Couvent des Soeurs S<sup>te</sup> Ursule

- Le Bastidon

- 2 portes: 1) S<sup>t</sup> Pierre ( direction du chemin de Besse )

2) Du Curnier ( direction du chemin du Luc )

- Détail : - 15 maisons

- 11 étables

- 8 finières

- 2 casau

- 2 patec

- 1 teinturerie

LEGENDE

- Maison
- Jardin
- Etable
- ✕ Finière
- Casau
- ✕ Patec
- ✕ Teinture
- Fontaine

# SECTION 2





- Le logis du Lion d'Or: il était situé tout proche de la porte S<sup>t</sup> Pierre ( porte de la 2<sup>eme</sup> rangée de remparts ) . Faute de confront plus précis, je l'ai placé dans l'ordre du relevé des parcelles entre la n° 5 et n° 7 .

- Dans les confronts de la parcelle n° 23, il est question d'une maison appartenant à Jacques Boffier. Ce propriétaire est resté introuvable.

- Les parcelles n° 30 et n° 35 sont deux étables et finières qui appartenait à Pierre Ballard, notaire. Il s'agit là d'une erreur. Dans le cadastre de "1640 original", au f° 183, un seul de ces bâtiments est mentionné; ce qui confirme le double enregistrement des susdites parcelles en 1639.

Les maisons sont regroupées autour de la Place S<sup>t</sup> Pierre.

On trouve deux logis ou hôtel, au n° 22 et n° 6 . La Chapelle S<sup>te</sup> Catherine et l'Hospital des hommes et des femmes sont certainement les plus anciens édifices de ce quartier. Leur construction remonte au XIII<sup>e</sup> siècle.

Notons au n° 3, la présence d'un jeu de Paume ( salle de jeux de paume ), qui équivaut aujourd'hui à un terrain de sport privé.

Dans cette section, les fortifications longent l'actuelle rue des Casernes et le cour de la Liberté.

Le registre de 1639 mentionne un chemin le long des parcelles n° 2, 3, 4. Il n'est fait aucune allusion au " Bastillon S<sup>t</sup> Pierre" occupé semble-t-il en 1639 par la parcelle n° 7

#### POINTS LITIGIEUX .

- La parcelle n° 8 G confronte de midi la placette du "portal neuf"; ce qui m'a incité à placer la maison n° 2 en retrait des habitations d'aujourd'hui.

- L'emplacement des maisons n° 4, 4 A, 7, 7 bis, reste incertain

## SECTION 1

Situation : Entre la Place Portail Neuf, la rue Tour Vieille, la Place  
Saint Pierre, la rue de l'Hospice , le Cours et la rue des Casernes.

- Contenance :
- 19 bâtiments
  - 9 jardins
  - La Chapelle S<sup>te</sup> Catherine
  - l'Hopital des hommes et des femmes
  - 2 portes : 1) La porte S<sup>t</sup> Pierre ( 2<sup>eme</sup> rangée de remparts )
    - 2) Le Portal Neuf
  - 2 logis : 1) S<sup>t</sup> Pierre au N° 22
    - 2) Le Lion d'Or au N° 6
  - Détail : - 11 maisons
    - 7 étables
    - 6 finières
    - 1 cazal
    - 1 patec

PLAN DE LA  
VILLE PAR  
SECTIONS



Section 11 : 164, 165  
de 395 à 402  
de 620 à 666  
de 732 à 737

Section 12 : de 430 à 459  
de 524 à 534  
de 546 à 585  
de 669 à 678  
731

REPertoire DES NUMEROS DE PARCELLES PAR SECTION.

Section 1 : 2, 3, 4, 4A, 5, 7, 8F, 8G, 8H, 9  
22 à 35A

Section 2 : 8  
11 à 21  
36 à 44

Section 3 : de 9A à 10  
de 262 à 290

Section 4 : de 166 à 196  
de 222 à 231

Section 5 : de 10A à 10H  
de 196A à 216

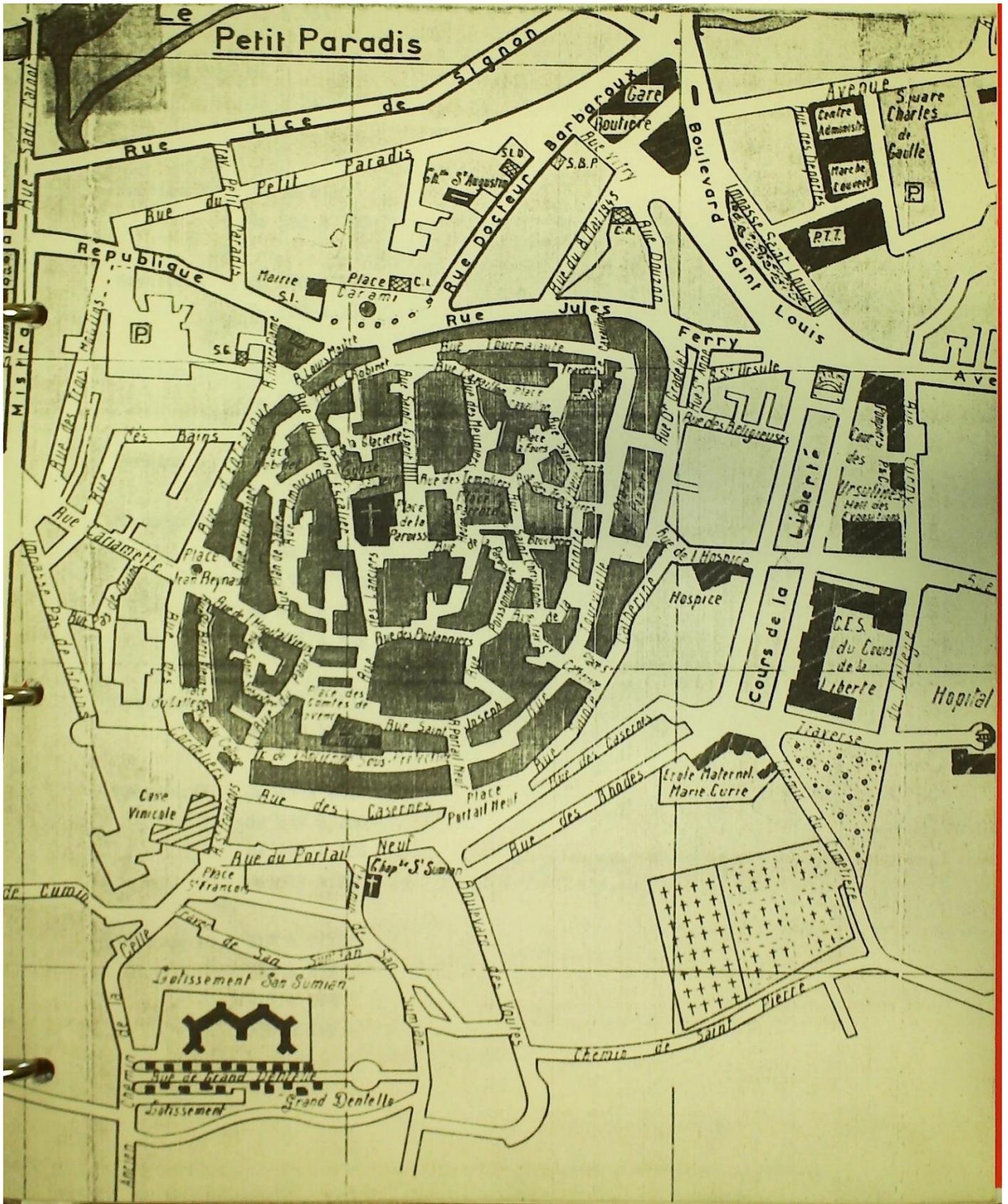
Section 6 : de 738 à 757

Section 7 : 1, 1A, 1B  
de 8A à 8E  
de 151 à 163  
de 403 à 431  
de 536 à 538

Section 8 : de 103 à 151  
de 460 à 523

Section 9 : de 45 à 102  
de 239 à 260  
de 291 à 324  
de 679 à 730

Section 10 : 217 à 221D  
232 à 237  
325 à 394  
586 à 619



	Aujourd'hui	En 1639	Numéro de section
T	Rue des Templiers	rue du Temple, S <sup>t</sup> Christol, le Couillet Redon	8, 9, 12
	Rue Tourmalaute	Tourre Malaute et Barry Vieux	9
	Rue Tour Vieille	Rue de Mondon au darnier du Barry	1, 8
	Rue de la Trinité	Rue Ballardy	8
	Rue des Trois Moulins	Chemin le long du Barry, les Moulins Besson	5
V	Rue Vitrie	Sans nom (entre la porte du Caramy et la porte de Vitry )	3

	Aujourd'hui	En 1639	Numéro de section
M	Rue des Meuniers	Vallade ou descente des Muniers	9
	Impasse de Moscou	A Cavailhon	9
P	Rue du Palais	Rue du Portègue S <sup>t</sup> François	7, 11
	Place de la Paroisse	Place de la Grande Eglise , le S <sup>t</sup> Esprit	12
	rue de la Paroisse	La Poissonnerie, (rue des Foucou )	12
	Place Parrocel	N'existait pas . Emplacement de maison	8
	Impasse Pas de Grains	Chemin le long de la muraille	6
	Rue Pas de Grains	Ruelle du Prad de Gréon	6
	Traverse du Petit Paradis	Passage de Corneilhe de Serre	4
	Rue Petit Paradis	( Les murailles de la ville )	4
	Rue Plan de Sauve	Plan dou Sauze (2*)	10
	Rue Poissonerie	Rue de la peissonnerie	7, 8, 12
	Place Portail Neuf	Placette du Portal neuf	1, 7, 8
	Rue du Portail Neuf	Chemin le long de la muraille	7
	Rue des Portaniers	Au 4 coins, proche les 4 coins ( Quartier de lamourier, endroune de Pierre Gavot )	7, 12
R	Rue République	Rue de la porte Notre Dame de Laurette	4, 5
	Place Robinet	Le Cour de Robinet ou Roubinet	10
	Rue Robinet	Rue de l'Escudelier (en provençal marchand d'écuelles) , Barri Vieux	10
S	Place S <sup>te</sup> Catherine	N'existait pas	1
	Rue S <sup>te</sup> Catherine	Chemin de S <sup>te</sup> Catherine	1
	Rue S <sup>t</sup> Christophe	Rue S <sup>t</sup> Christol	8
	Rue S <sup>t</sup> Esprit	Rue S <sup>t</sup> Christol, la Boucherie	9, 10, 12
	Place S <sup>t</sup> François	La Porte S <sup>t</sup> François	6, 7
	Rue S <sup>t</sup> Joseph	Rue du pouadou et vers le palais	7, 8
	Boulevard S <sup>t</sup> Louis	Les murailles de la ville	3
	Place S <sup>t</sup> Pierre	Place S <sup>t</sup> Pierre	1, 2, 8, 9
	rue S <sup>t</sup> Pierre	Rue de Cavailhon	9, 8
	rue S <sup>t</sup> Sebastien	Rue d'Olliere	11
	Rue S <sup>te</sup> Ursules	Devant les Soeurs S <sup>te</sup> Ursules	2

(2\*) Dans le registre étudié , cette rue porte aussi le nom de "rue des Grosses"  
Mais si l'on se réfère aux cadastres antérieurs et postérieurs à 1639 , cette rue porte le nom de "plan dau Sauze"

	Aujourd'hui	En 1639	Numéro de section
B	Rue des Bains	Ruelle (au bourg) d'Entraigue	5
	Rue des Barri vieux	Dessous la descente de L'Hospital Vieux	11
	Rue des Boucheries	Rue des Sarrailier ( en provençal des Serruriers )	8
C	Place Caramy	Place Caramy	4, 9, 10
	RUE Cariamette	Cariamette	5, 6
	Rue des Casernes	Chemin le long ou contre la muraille	1, 7
	Place Cavaillon	N'existait pas. Emplacement de maison	9
	Rue Cavaillon	Rue du Bourguet, rue de Cavaillon	8, 9, 10
	Traverse Cavaillon	Rue Cavaillon	9
	Place du Collège	Placette de Chomé	11
	Rue du Collège	( Sans nom )	11
	Rue Collet Redon	Le Couller Redon	8, 12
	Place des Comtes de Provence	Le Palais	7
	Rue des Cordeliers	Rue de la place Jehan Raynaud	6, 11
		Rue S <sup>t</sup> François	
D	Place des Deux Fours	N'existe pas. Recoin appelé " aux Fours de Cavaillon"	8, 9
	Rue du Docteur Barbaroux	Rue des Augustins	3, 4
	Rue Douzon	Chemin (1*)	3
E	Rue d'Entraigue	Bourg d'Entraigue	5, 10
G	Rue de la Glacière	Rue des Grosses	10, 12
	Rue du Grand Escalier	Les Grands Degrés	10, 12
H	Rue de l'Hopital Vieux	Vallade ou descente de l'Hospital Vieux	7, 10, 11, 12
	Rue de l'Hospice	Rue devant l'Hospital	1, 2
	Rue du Huit Mai 1945	Ruelle sans nom (la place n'existait pas )	3
J	Place Jehan Reynaud	Place Jehan Raynaud	5, 10, 11
	Rue Jules Ferry	Rue de la Font Douzon	2, 3, 9
L	Rue des Lanciers	Rue de la Grande Eglise	7, 12
	Cours de la Liberté	( Les murailles de la ville)	1, 2
	Rue Limousin	Rue des Grosses, rue de Limouzin	10, 12

(1\*) Ce chemin est désigné dans le cadastre de "1640 original", sous le nom de Rue Vitry





- Logis ( hôtel ):
- a) La Cloche d'or
- b) La Masse
- c) Le Cheval Blanc
- d) La Cloche d'Argent
- e) La Fleur de Lys
- f) Notre Dame
- g) Saint Jean
- h) Saint françois
- i) Le Palais
- j) Saint Pierre
- k) le Lion d'Or
- l) La cardo



- Tanneries ou Cauquières



- Fontaines



3)

-  - Edifices Religieux :
- a) La Chapelle Sainte Catherine
  - b) Les Soeurs Sainte Ursule
  - c) Eglise et maison des Augustins
  - d) Les Soeurs Sainte Claire
  - e) Le Couvent Saint François
  - f) Les Penitents Gris
  - g) La Chapelle des Pénitents Gris de Saint Louis
  - h) Eglise paroissiale de Saint Sauveur
  - i) Commanderie de Saint Christol
  - j) Parc des Monges ( Les Dames de La Celle
  - k) La Chapellenie de Sainte Anne .

-  - Bâtiments d'utilité publique
- a) Maison de ville
  - b) Le Palais
  - c) Les Prisons Royaux
  - d) Le Collège
  - e) La maison du Poids
  - f) La Poissonnerie
  - g) La boucherie
  - h) L'Hospital des Hommes et des Femmes
  - i) La Poste
  - j) L'Egorgerie - Finière de la Cour
  - k) Les Moulins BESSON
  - l) Le Jas de la Tuerie

 - Jardins

 - Maisons et habitations diverses

50 - Rue de l'Hospital Vieux

51 - Dessous la descente de l'Hospital Vieux

52 - Placette de Chomé

53 - Placette

54 - Rue Dollière

55 - Les quatre coins

56 - Lamourier

57 - Rue des Foucous

58 - Le Saint Esprit

59 - Rue de la Grande Eglise

60 - Place de la Grande Eglise

- 31 - Placette de la Boucherie et de la Peissonnerie
- 32 - Rue des Sarrailhers
- 33 - Maison d'Heryes Bruni
- 34 - Rue du Temple
- 35 - A S<sup>t</sup> Christol
- 36 - Au Coulet Redon
- 37 - A Cavailhon
- 38 - A la Tourre Malaute
- 39 - Au Barri Vieux
- 40 - Rue du Bourguet
- 41 - Rue des Moniers
- 42 - Descente du Coulet Redon
- 43 - Quartier de la rue des Grosses
- 44 - Les Grands Degrés
- 45 - Rue des Grosses
- 46 - Cour de Robinet
- 47 - Rue de l'Escudelier
- 48 - Plan dou Sauze
- 49 - rue Limouzin

- 11 - Place Caramy
- 12 - Rue de la Porte Notre Dame de Laurette
- 13 - Passage de Corneilhe de Serre
- 14 - Au Bourg d'Entraigue
- 15 - Ruelle
- 16 - chemin le long de la Muraille
- 17 - Le Béal des Moulins
- 18 - Cariamete
- 19 - Place Jehan Raynaud
- 20 - rue du Prad de Gréon
- 21 - Rue de la Place Jehan Raynaud
- 22 - Rue S<sup>t</sup> François
- 23 - Chemin le long et contre la Muraille
- 24 - Rue du Portègue S<sup>t</sup> François
- 25 - Le Palais
- 26 - Rue du Paradour
- 27 - Ruelle de Mondon au dernier du Barri
- 28 - A la Peissonnerie
- 29 - Rue Ballard
- 30 - A la Boucherie

## 1) PLAN DE LA VILLE DE

BRIGNOLES

EN

1639

## 2) LES RUES DE BRIGNOLES

## 3) LES PRINCIPAUX BATIMENTS

- 2)
- 1 - Placette du Portail Neuf
  - 2 - Chemin contre la Muraille
  - 3 - Chemin
  - 4 - S<sup>te</sup> Catherine
  - 5 - Devant l'Hospital
  - 6 - Devant les Soeurs S<sup>tes</sup> Ursule
  - 7 - Chemin
  - 8 - Ruelle
  - 9 - Rue de la Font Dozon ( Douzon )
  - 10 - Rue des Augustins

Les constructions sont rares. Ce sont essentiellement : les bastides , des moulins et paroires et des chapelles.

Deux ponts principaux permettent de franchir le Carami :

le Pont des Augustins ( autrefois dit pont des planques )

le Pont du Bourg ( futur pont Notre Dame ).

Dans le relevé de 1639, seul le cimetière du quartier S<sup>t</sup> Pierre est signalé.

Or, les registres de décès de cette époque nous révèlent que les sépultures se faisaient aussi à S<sup>t</sup> Sauveur, à S<sup>t</sup> François, et aux Augustins, dans les caveaux qui se trouvaient dans ces églises et sans doute dans un petit coin de terre réservé à cet usage.

la poste : auberge où l'on changeait les  
attelages.

l'égorgerie ou abattoir  
le jas de la Turie  
les moulins : Besson

On trouve aussi

12 Logis ou hôtels pour la plupart citué dans la rue des Augustins et à  
proximité de la Place Caramy

11 tanneries regroupées dans la rue Notre Dame ( actuelle rue République )  
et à la rue Cariamete . Elles sont toutes à proximité du Béal des Moulins  
car l'eau était nécessaire à leur fonctionnement

On dénombre aussi

3 teintureries

2 jeux de Paume

9 fours

3 moulins à huile

8 fontaines

81 jardins . Ils se trouvaient à 2 exceptions près entre la 1<sup>ere</sup> et 2<sup>me</sup>  
rangée de remparts.

Hors des remparts se trouvent quelques jardins, des prés, des terres, des bosquets,  
mais surtout de la vigne et des oliviers.

la rue Portail Neuf

l'impasse Pas de Grain

la rue des Trois Moulins

la rue Petit Paradis

A l'intérieur de ces remparts se trouvaient 774 bâtiments dont :

- 667 maisons

- 149 étables

- 106 finières ou grenier à foins

- 11 édifices religieux

- 12 bâtiments d'utilité publique :

la maison de ville

le Palais

les Prisons Royaux

le collège

la maison du poids où l'on pesait le blé

et la farine des habitants

la poissonnerie

la boucherie

l'Hospital des Hommes et des Femmes ( hospice

S<sup>t</sup> Jean )

- la porte S<sup>t</sup> Pierre près de l'Hospice S<sup>t</sup> Jean
- la porte S<sup>t</sup> François à coté de la coopérative des Cordeliers
- la porte Cariamete, dans la rue du même nom en bordure du boulevard Frédéric Mistral.
- la porte Notre Dame de Laurette dans la rue République entre la place des 3 moulins et la place du Palais de Justice.

Cette 2<sup>me</sup> rangée de remparts comptait aussi 2 portes secondaires :

- la porte S<sup>t</sup> Nicolas
- le portail Neuf

De cette muraille, il ne reste aujourd'hui que le Bastillon S<sup>t</sup> François, que l'on aperçoit derrière la coopérative des Cordeliers.

Les chemins qui longeaient cette 2<sup>me</sup> muraille, sont aujourd'hui des rues qui portent les noms suivants :

La rue Vitry

le B<sup>d</sup> S<sup>t</sup> Louis

le cours de la Liberté

la rue des Casernes

la place portail neuf

" BRIGNOLLE en 1639 "

La ville de Brignolle en 1639, est découpée en quatre quartiers :

- le quartier Notre Dame à l'ouest de la ville
- le quartier des Augustins au nord de la ville
- le quartier S<sup>t</sup> Pierre à l'est de la ville
- le quartier S<sup>t</sup> François au sud de la ville

Elle était entourée de 2 remparts :

La 1<sup>ere</sup> rangée , la plus ancienne était incorporée aux maisons.

C'est le circuit actuel des remparts qui est proposé lors des visites touristiques.

Cette rangée comptait 3 portes en 1639 :

- la porte S<sup>t</sup> Pierre et S<sup>t</sup> François encore visible aujourd'hui
- la porte de Caramy qui a été détruite depuis
- la porte de Jehan Raynaud : détruite au XVI<sup>e</sup> siècle, elle n'est pas citée dans le relevé de 1639.

La 2<sup>me</sup> rangée de remparts comptait 6 portes principales :

- la porte de Caramy ou des Augustins, au bas de la rue Barbaroux
- la porte du Curnier, vers le monument aux morts

des cadastres, permettraient de découvrir des confronts nouveaux, qui nous éclaireraient sur ces points litigieux.

Voyons maintenant, comment utiliser cet ouvrage. A peu de différence, il fonctionne comme un cadastre d'aujourd'hui.

Tout d'abord, nous avons ce que l'on pourrait appeler la " matrice cadastrale ". Elle regroupe le détail de chaque parcelle qui est désignée par un numéro. Ce numéro a été reporté sur les plans détaillés par sections. Un répertoire vous indique dans quelle section est inscrit le numéro recherché.

Grâce au répertoire des propriétaires, vous pouvez connaître, pour chaque individu, le nombre de biens situés dans la ville. Une colonne est intitulée : " folio issu du cadastre de 1640 ( original ) "; en se reportant au susdit cadastre, déposé aux archives de Brignoles, vous pourrez connaître pour chaque propriétaire tous les biens qu'il possédait sur le terroir de Brignoles. Un autre répertoire, vous donne l'encombrement des rues en 1639 et leur nom aujourd'hui.

Un glossaire est à votre disposition à la fin du classeur. Il vous donnera le sens de certains mots en vieux français ou en provençal.

diverses, les tanneries, les fontaines, le béal des moulins ( canal ), les portes de la ville, la deuxième rangée de remparts. Suit un répertoire des rues de Brignoles d'aujourd'hui avec leur dénomination en 1639 . Un second plan, nous présente la ville découpée en 12 sections numérotées. Chacune de ces sections correspond à une partie du plan général de la ville, ou tout est détaillé.

Chaque maison et jardin ont été placés le long des rues suivant leur confront. Leur forme est souvent fantaisiste. Quant à leur grandeur, elle a été évaluée d'après leur surface en " canne carrée ".

Si l'on compare le plan de Brignoles en 1639 à un plan actuel, on constate que la vieille ville a peu changée. Le squelette de ses rues est sensiblement identique à celui d'aujourd'hui. Les principaux bâtiments occupent le même emplacement qu'autrefois. Néanmoins, certains ilots de maisons ont disparu, pour devenir " La Place Cavaillon ", la Place Parrocel", " le plan de Sauve". La deuxième rangée de remparts, elle aussi a été détruite. En revanche de nouvelles maisons se sont construites au détriment des jardins.

Aussi pour reconstituer ce plan de la ville de Brignoles en 1639, j'ai dû m'aider du plan cadastral de 1834 et du plan général de la ville établi en 1772. Certains points de la ville restent flous, si l'on se réfère aux notes prises en 1639; aussi, j'ai cru bon de les signaler. Des recherches plus approfondies, comme la consultation des actes notariés de 1639, et un suivi des parcelles au fil des

Les archives restent un des rares moyens que nous avons pour voyager dans le passé. Evènements historiques, vie quotidienne, tout y est écrit, il suffit de lire, transcrire et parfois traduire.

C'est ainsi que lors d'un rangement aux archives communales déposées au musée, a ressurgit un registre de plus de 500 folios, en assez mauvais état.

Ce registre fut commencé au mois d'avril 1638 et achevé à la fin de l'été 1639. Il y a donc 350 ans. C'est un relevé préparatoire pour le futur cadastre de 1640 dit " original ". Il fut écrit par une seule personne, qui fut chargée de parcourir le territoire et la ville de Brignoles. Il nota soigneusement chaque parcelle de terre, chaque maison, en indiquant les confronts utiles à identifier chacune d'elle, le nom des propriétaires, la contenance de chaque bien en canne carrée, mesure provençale de superficie d'environ un peu moins de 4 metres carré.

La personne qui a établi ce registre a effectué plusieurs itinéraires, au cours desquels chaque maison et jardin étaient détaillé dans l'ordre du circuit. Ces itinéraires couvrent la période du 30 mai 1639 au 22 juin 1639. Le contenu de ce registre a été transcrit et reproduit sous une forme plus facile à consulter. C'est sur les conseils de M<sup>r</sup> BROU, que j'ai entrepris de rassembler ce puzzle pour dresser le plan détaillé de la ville de Brignoles en 1639.

Un premier plan général de la ville , met en évidence les bâtiments religieux, les bâtiments d'utilité publique, les logis ( hôtels ), les jardins, les habitations

## TABLE DES MATIERES

- Introduction p 5
- Extrait du registre de 1639 p 9
- Brignoles en 1639 : commentaire p 11
- plan p 17
- Répertoire des numéros de parcelles par section p 29
- Commentaire et plan de la section 1 à 12 p 31
- La ville de Brignoles en 1639 . Circuit des maisons : intercalaires bleus  
Matrice Cadastre
- Répertoire des propriétaires : intercalaires oranges
- Glossaire intercalaires verts
- Sources

COMMENTAIRE

M<sup>r</sup> René HERAUD

-----

Plans cadastraux de la ville de

Brignoles en

1639

M<sup>r</sup> René HERAUD

-----

Transcription

du circuit des maisons et jardins

relevés par l'indicateur du cadastre

commencé le 30 May 1639

terminé le 22 juin 1639

M<sup>r</sup> Jean BROC

-----

Répertoire des propriétaires

PILLU - BROC - HERAUD

-----

Dactylographié par

M<sup>me</sup> Huguette PEDRON

1991

Plans cadastraux de la ville de

C A D A S T R E

D E L A V I L L E D E

B R I G N O L L E

E N

1 6 3 9

Les Amis du Vieux Brignoles :

Association loi 1901 agréée sous le N° 29 - JO du 12/12/1945

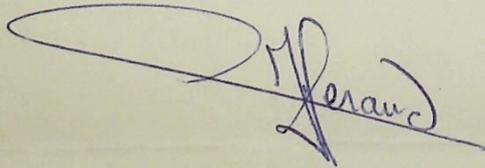
Musée du Pays Brignolais.

Je soussigné René HERAUD, autorise le service des Archives Municipales de Brignoles, à photocopier en partie, l'étude que j'ai réalisé sur le cadastre de 1639, de la ville de Brignoles.

Fait à Brignoles

Le 28 Mai 2003

Signature HERAUD RENÉ

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'R' followed by the name 'Héraud' written in a cursive script.